

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ | MEDITERRANEAN DIALOGUES

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ | ORGANIZED BY



Δήμος Δυτικής Σάμου



Hermeias, Organization for the Collective Management and Right's Protection of Motion Pictures Producers

Municipality of Western Samos

University of the Aegean | School of Sciences

ΟΛΕΣ ΟΙ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΕΙΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΓΙΑ ΤΟ ΚΟΙΝΟ
The entrance to the screenings is free for the audience

<https://kmddf.gr>

MEDITERRANEAN DIALOGUES

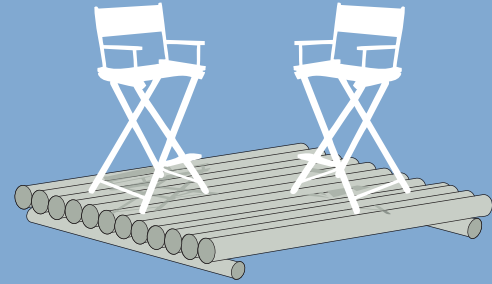
2-1/2

ΜΕΣΟΓΕΙΑΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ

Mediterranean Documentary Film Festival



Φεστιβάλ Μεσογειακού Ντοκιμαντέρ



20-22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2024 | ΚΑΡΛΟΒΑΣΙ | ΣΑΜΟΣ

20-22 SEPTEMBER 2024 | KARLOVASI | SAMOS ISLAND

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | SUPPORTED BY



ΕΚΟΜΕ
Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας
National Centre of Audiovisual Media and Communication



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΦΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | SUPPORTED BY



ΔΙΟΝΥΣΟΣ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΗΘΟΠΙΩΝ

DIONISOS

GREEK PERFORMERS ROYALTIES COLLECTING SOCIETY



ΑΘΗΝΑ

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΩΝ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ & ΟΠΤΙΚΟΑΚΟΥΣΤΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ



Samos Steamship Co.



ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ | SUPPORTED BY



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ | MEDIA SPONSORS



20/9/2024 Friday, September 20th**ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ SAMAINA INN - ΑΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
SAMAINA INN HOTEL - CONFERENCE CENTER**

Εναρκτήρια Εκδήλωση | Welcome reception 18.30

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY

*Ιουλία Μπίμπα, Η Σαμιώτισσα Αντιστασιακή
- Η ανατίναξη της ΕΣΠΟ από την ΠΕΑΝ |
The blowing up of the headquarters of ESPO by PEAN*
Σκηνοθεσία: Στέλιος Ράλλης | Directed by St. Rallis
1982 | 60' | Ελλάδα | Greece 19.00

Συζήτηση με εισήγηση του ιστορικού Δημήτρη Θρασσυβούλου
Conversation with a presentation by the historian, Mr D. Thrassivoulou

20/9/2024 Friday, September 20th**ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | OPEN-AIR CINEMA***Yollar Çimen Bağladi | Forsaken Paths*Σκηνοθεσία - Directed by Ruya Arzu Köksal
2006 | 36' | Τουρκία | Turkey 21.00ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY*Μάνος Λοΐζος, 17 Σεπτεμβρίου 1982
Manos Loizos, September 17th, 1982*Σκηνοθεσία: Σταμάτης Χονδρογιάννης
Directed by S. Hondroyiannis
1982 | 69' | Ελλάδα | Greece 21.45**21/9/2024 Saturday, September 21st****ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ,
ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΟΦΟΥΛΗΣ» | UNIVERSITY OF THE AEGEAN,
SCHOOL OF SCIENCES, "KONSTANTINOS SOFOULIS" HALL**

Συνέντευξη Τύπου | Press Conference 12.00

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY

Αγρίνιο, η Πόλη της Βροχής | Agrinio, City of Rain
Σκηνοθεσία: Ηλίας Ιωσηφίδης | Directed by I. Iosifidis
Κείμενα: Λευτέρης Ελευθεριάδης | Written by L. Eleftheriadis
2020 | 29' | Ελλάδα | Greece

Πρόλογος & Επίλογος με ζωντανή μουσική.
Στο πιάνο ο Ανδρέας Παπασαλούρος, Αναπληρωτής Καθηγητής
του Τμήματος Μαθηματικών, Πανεπιστήμιο Αιγαίου.
Live piano music by Andreas Papasalouros, Associate Professor,
Department of Mathematics, University of Aegean.

19.00

21/9/2024 Saturday, September 21st**ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | OPEN-AIR CINEMA***Film O' Clock και Μεσογειακοί Διάλογοι: Κοινή δράση
Film O' Clock and Mediterranean Dialogues: Joint Action
Σαν τον Ήλιο | Like The Sun*Σενάριο & Σκηνοθεσία - Written and directed by Hana Mahmoud
2018 | 24' | Αίγυπτος | Egypt 21.00ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY*Μαϊστορες και Πλεούμενα της Σάμου | Craftsmen and Wooden
Boats of Samos*Σκηνοθεσία: Χάρης Παπαδόπουλος | Directed by H. Papadopoulos
1990 | 25' | Ελλάδα | Greece 21.40*Manhole (A film about citizens getting their shit together)*Σκηνοθεσία: Άρης Κυριακίδης | Directed by Aris Kyriakides
1999-2000 | 31' | Κύπρος | Cyprus 22.00ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY*Φωτόπουλος - Ηλιόπουλος | Fotopoulos - Elioroulos*Σκηνοθεσία: Ντίνος Μαυροειδής | Directed by D. Mavroeidis
1979 | 22' | Ελλάδα | Greece 22:40**22/9/2024 Sunday, September 22nd****ΣΧΟΛΗ ΘΕΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ,
ΑΙΘΟΥΣΑ «ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΟΦΟΥΛΗΣ» | UNIVERSITY OF THE AEGEAN,
SCHOOL OF SCIENCES, "KONSTANTINOS SOFOULIS" HALL**

*Παράλληλη Εκδήλωση - Κοινή δράση με το Κέντρο Παιδαγωγικής και
Καλλιτεχνικής Επιμόρφωσης «Σχεδία»
Το παιδί ως δημιουργός οπτικοακουστικού έργου*

*Parallel event - Joint action with Schedia,
Center for Artistic and Pedagogical Training
The child as creator of audiovisual work*

18.00

*Ο Χαρούμενος Εφιάλης | Joyful Nightmare*Σκηνοθεσία: Αναστασία Χατζηστεφάνου-Βαφέα
Directed by A. Hatzistefanou-Vafea
1983 | 62' | Ελλάδα | Greece

Συζήτηση με τον εκπαιδευτικό Αποστόλη Γιαννακόπουλο - «Φωτόνησος»
Τεχνών και Πολιτισμού και την Αναστασία Χατζηστεφάνου-Βαφέα - «Σχε-
δία» | Conversation with Apostolos Giannakopoulos - "Fotonissos" of Arts and
Culture & Anastasia Hatzistefanou - Vafea - Schedia, Center for Artistic and
Pedagogical Training

22/9/2024 Sunday, September 22nd**ΘΕΡΙΝΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ | OPEN-AIR CINEMA***Varosha Europe's Enclosed Town*Μια πρωτοβουλία του Τώνη Τουμαζή και του Varosha International Initiative
An initiative of Tonis Toumazis and Varosha International Initiative

Με συμπαράγωγο τον Σίμο Μαγγανή
και εταιρεία παραγωγής την Green Olive Films
Co-produced by Simos Magkanis & Green Olive Films
2023 | 40' | Κύπρος | Cyprus 21.00

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΚΑΙ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ
TRIBUTE TO TV & DOCUMENTARY*Ο Αινιγματικός Κύριος Ιούλιος Βερν - Νέμο Αλληγορία II |
The Enigmatic Mr. Jules Vernes - Nemo Allegory II*Σενάριο-Σκηνοθεσία: Κώστας Σφήκας | Script & Direction by K. Sfikas
Ασπρόμαυρο 16mm | Black & white 16 mm
1993 | 51' | Ελλάδα | Greece 21.50*Les Années SUPER 8 | Τα χρόνια των super 8*Σκηνοθεσία - Directed by Annie Ernaux, David Ernaux-Briot
Σενάριο - Written by Annie Ernaux
2022 | 60' | Γαλλία | France 22.50

ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΟ ΠΑΡΤΙ | FAREWELL PARTY 24.00